



Das Seefestival Wustrau expandiert in der Jubiläumssaison

Nach dem Motto „Mee(h)r erleben“ lädt das Seefestival zur fünften Jubiläumsspielzeit auf die einzig schwimmende Seebühne Deutschlands ein. Ab Mai bis August sind hochkarätige Produktionen in traumhafter Naturkulisse auf dem Programm, erstmals schwimmt die Seebühne an verschiedenen Spielorten.

Hiermit möchte das Seefestival Wustrau Sie recht herzlich zur Pressekonferenz in Vertretung des Landes beim Bund

In den Ministergärten 3, 10117 Berlin einladen. Die PK findet am 11.

Juni von 11.00- 13.00 Uhr im Schinkelzimmer statt. Anwesende Personen sind: Festivaldirektor Marten Sand, Leiterin der Öffentlichkeitsarbeit Gesine Ringel und Hauptdarstellerin der Produktion „Die kleine Seejungfrau“ Anne Catrin Märzke. Wir bitten, Ihre Teilnahme kurz unter seefestival@gmx.de oder 0172/ 93 57 848 zu bestätigen. Anbei einige vorab Informationen:

Bereits im Mai startet eines der beliebtesten Spektakel des Landes Brandenburgs, die „Seeschlacht zwischen Wustrau und Karwe“. Am 16.05.09 dreht sich die Uhr rückwärts in das Jahr 1785. In diesem Jahr kehrten die Söhne derer von Ziethen und Knesebeck vom Militär zurück. Doch es war tiefster Friede, sie langweilten sich und inszenierten kurzerhand mit Hilfe der Dorfbewohner auf dem Ruppiner See ihre eigene "Schlacht". So wie damals wird natürlich auch heute nicht scharf geschossen, lediglich das friedliche Höhenfeuerwerk könnte darauf hinweisen. Anhand der Tagebuchnotizen des Knesebecks notierte Theodor Fontane ein paar Sätze über diese Anekdote in seine „Wanderungen durch die Mark Brandenburg“, und so lockt die Seeschlacht Jahr für Jahr Tausende begeisterte Zuschauer an. Für das abendliche Konzert konnte der Genesis- Nachfolgesänger von Phil Collins „Ray Wilson und Band“ gewonnen werden. Mit seinem Konzert „The World Of Genesis“ wird er auf jeden Fall als Sieger aus der friedlichen Seeschlacht hervorgehen. Eintritt 10,- €

Am 11. Juli legt die Seebühne dann erstmalig vor dem Seehotel Fontane Neuruppin an, um den Besuchern die einmalige Musicalgala „A Fountain of Broadway Hits“ zu präsentieren. Damit geht das Festival neue Wege, um in Zukunft die transportable Seebühne an verschiedenen Orten zu etablieren. Musicalstars wie Anne Catrin Märzke, Anastasia Bain, Stephanie Derner, Heidelinde Schuster, Oliver Frischknecht werden Live von der Musical Band Berlin begleitet. Moderator Ulli Zelle (RBB) und Festivaldirektor Marten Sand begrüßen auch Roland Gawlik und Angela Reinhardt als Überraschungsgäste des Abends. (Karten zwischen 30- 18 €.)

Die große Neuproduktion startet ab 1. August wieder im Zietenschlosshof Wustrau. „Die kleine Seejungfrau“ wird den künstlerische Weg nach der Erfolgsproduktion „Oceane“ fortgesetzt. Die Sehnsucht und das Schicksal der Seejungfrau, die bereit ist, für ihre tiefe Liebe alles zu geben, bewegt seit Generationen. Mit Gesang, Spiel, Tanz und phantastischen Effekten fordert die Seebühnenshow nach dem Kunstmärchen von Hans Christian Andersen die Gäste auf, in die faszinierende Unterwasserwelt zu folgen. Zu erleben sind: Anne Catrin Märzke, Anastasia Bain und Oliver Frischknecht in den Hauptpartien. (Karten zwischen 30 - 15€)

Außerdem lesen Starschauspieler wie Hans Teuscher und Jörg Schüttauf in dieser Saison beim Seefestival im Seehotel Fontane oder im Hotel Seeschlösschen. (Eintritt 8,- €)

Festivalbackground:

Mit viel Engagement und wenig finanziellen Mitteln wurde das Festival vor fünf Jahren von ein paar Berliner Künstlern ins Leben gerufen und hat sich zu einer bekannten und beliebten Größe der Festivallandschaft entwickelt. Es erfüllt die Erwartung nach leidenschaftlichem Open-Air Theater mit inspirierender Musik, professionellen und hochkarätigen Künstlern in der Naturkulisse und der einzigartigen Seebühne auf dem Ruppiner See. Professionelle und hochkarätige Künstler wie Angela Reinhardt, Hans Teuscher, Anne-Catrin Märzke und Jörg Schüttauf ließen sich von dem Konzept des Seefestivals überzeugen und sind beim Seefestival zu erleben. Die idealistische Arbeitsweise und das Alleinstellungsmerkmal- Seebühne wurden zum Erfolgskonzept für das Seefestival.

Im RBB- Fernsehen liebevoll als „Bregenz am Ruppiner See“ bezeichnet, lockt das Seefestival jährlich tausende Zuschauer zu einem unvergesslichen Theatererlebnis:

Die Presse berichtete:

Tagesspiegel- Berlin 07.07: „Zum Start des „Seefestival Wustrau“ geht dieses Festival bei Neuruppin erst ins dritte Jahr, aber es lockt schon soviel Publikum an, dass es als Erfolgsmodell für Kultur und Tourismusförderung gilt.“

Hartmut Krug am 28.07.07- Deutschlandradio Kultur: "Eine Aufführung und ein Festival, welches auf überzeugende Weise den künstlerischen Weg zwischen darstellender Kunst und Event zu finden versteht."

MAZ 14.7.08 „Nun ließ Festivalchef Marten Sand das Ponton erstmals mit „Wustrau goes to Broadway“ bespielen- eine der spektakulärsten Musicalgalas. Ohne Superlative wäre das Seefestival schließlich nur halb so schön“

Alle aktuellen Informationen erhalten Sie unter www.seefestival.com.